



WYDAWNICTWO
POLITECHNIKI
POZNAŃSKIEJ



Informacja o działalności Wydawnictwa Politechniki Poznańskiej w latach 2023-2025

Senat PP, 2 lipca 2025

mgr Paweł Ziętek

kierownik Wydawnictwa Politechniki Poznańskiej

Zespół WPP

Paweł Ziętek
kierownik



Filologia polska UAM

SWPS – studia
podyplomowe UX
design – doświadczenie użytkownika
usług cyfrowych

Doświadczenie
w Wydawnictwie PP od **2008**

Magdalena Piasecka
starszy referent
administracyjny



Wykształcenie średnie

Doświadczenie
w PP od 2006 - Dział Gospodarczy
2018 - Wydawnictwo PP – referent
administracyjny, obsługa magazynu

Katarzyna Muzia-Ceglarz
starszy redaktor



Geografia UAM,
specjalność hydrologia,
meteorologia
i klimatologia

Doświadczenie
Wydawnictwo UAM
od **2016 – Wydawnictwo PP**

Donata Guminiak
starszy redaktor



Filologia polska UAM,
specjalności: edytorsko-
-wydawnicza,
pedagogiczna;
WSB – studia
podyplomowe na
kierunku public relations

Doświadczenie
„Gazeta Wyborcza”, Wydawnictwo
Prawnicze Oficyna MM, wydawnictwo
Zysk i S-ka
od **2018 – Wydawnictwo PP**

Anna Liberek
redaktor



Filologia polska UAM, specjalność
wydawnicza, edytorstwo naukowe;
UW – studia podyplomowe polityka
wydawnicza i księgarstwo

Wydawnictwo Naukowe UAM, od
2020 - Wydawnictwo PP



**WYDAWNICTWO
POLITECHNIKI
POZNAŃSKIEJ**

native
speaker

drukarnie
(niewielkie
nakłady)



Współpraca

redaktorzy tekstów
anglojęzycznych
(proofreading)

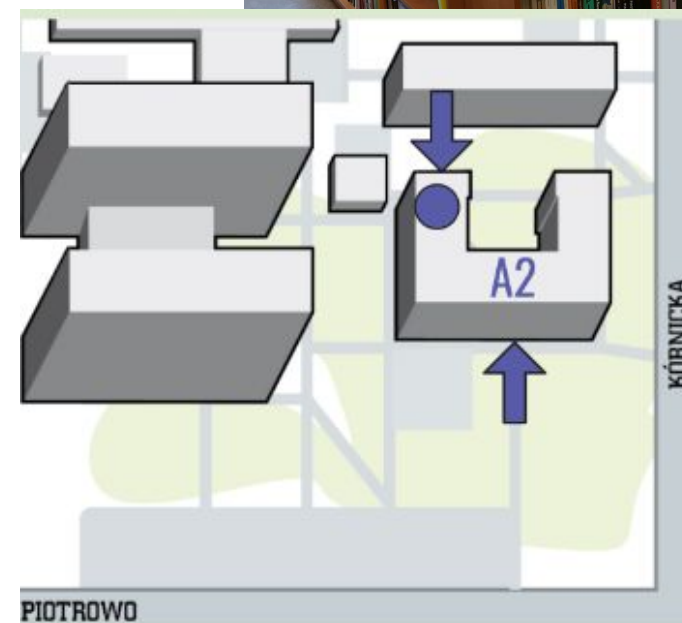
graficy / specjaliści DTP
(5 osób)

redaktorzy /
korektorzy
tekstów
polskich
(awaryjnie)



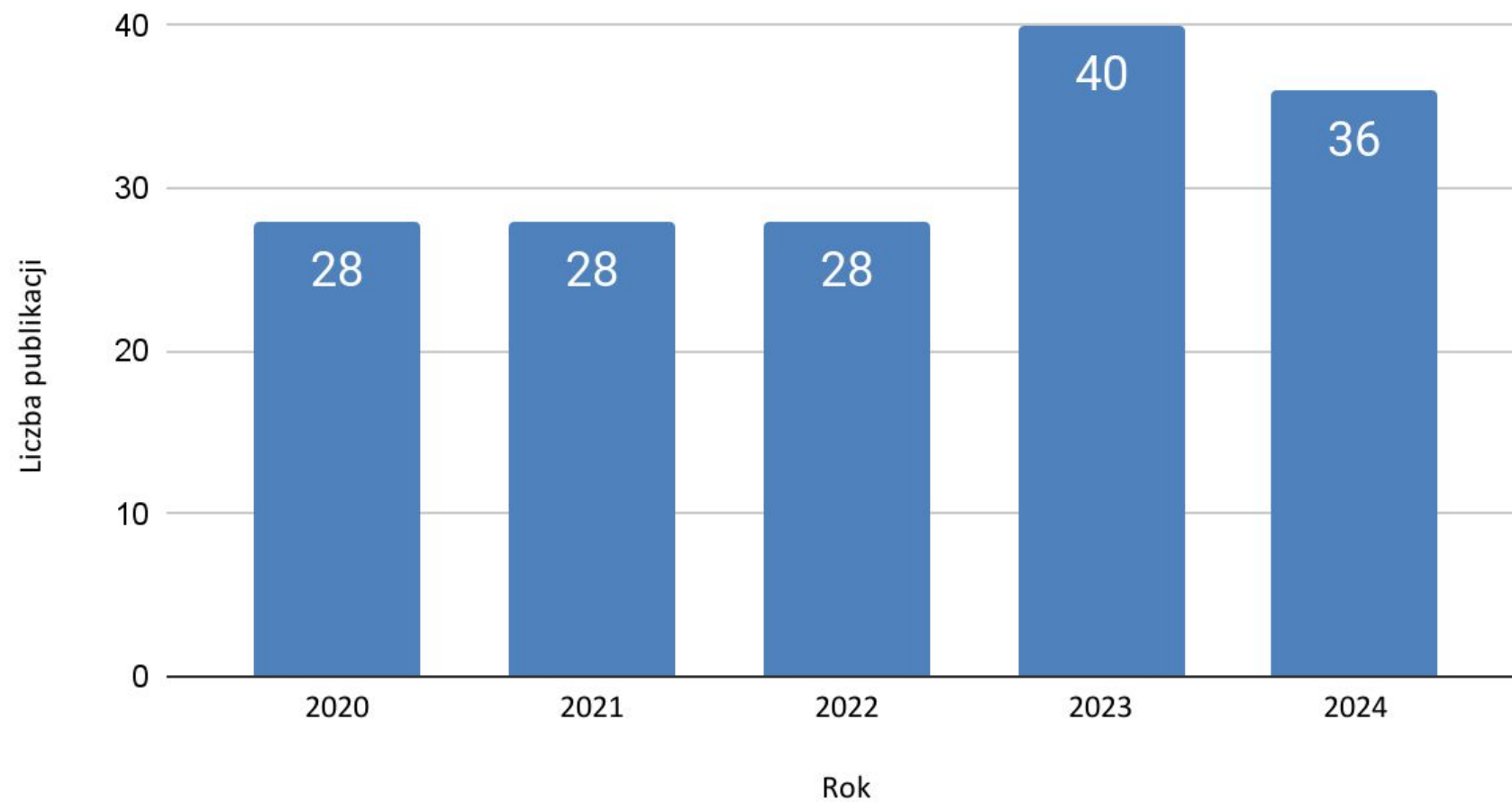
**WYDAWNICTWO
POLITECHNIKI
POZNAŃSKIEJ**

**ul. Piotrowo 5
61-138 Poznań
Budynek Budownictwa (A2)
tel. 665-3516
wydawnictwo@put.poznan.pl**

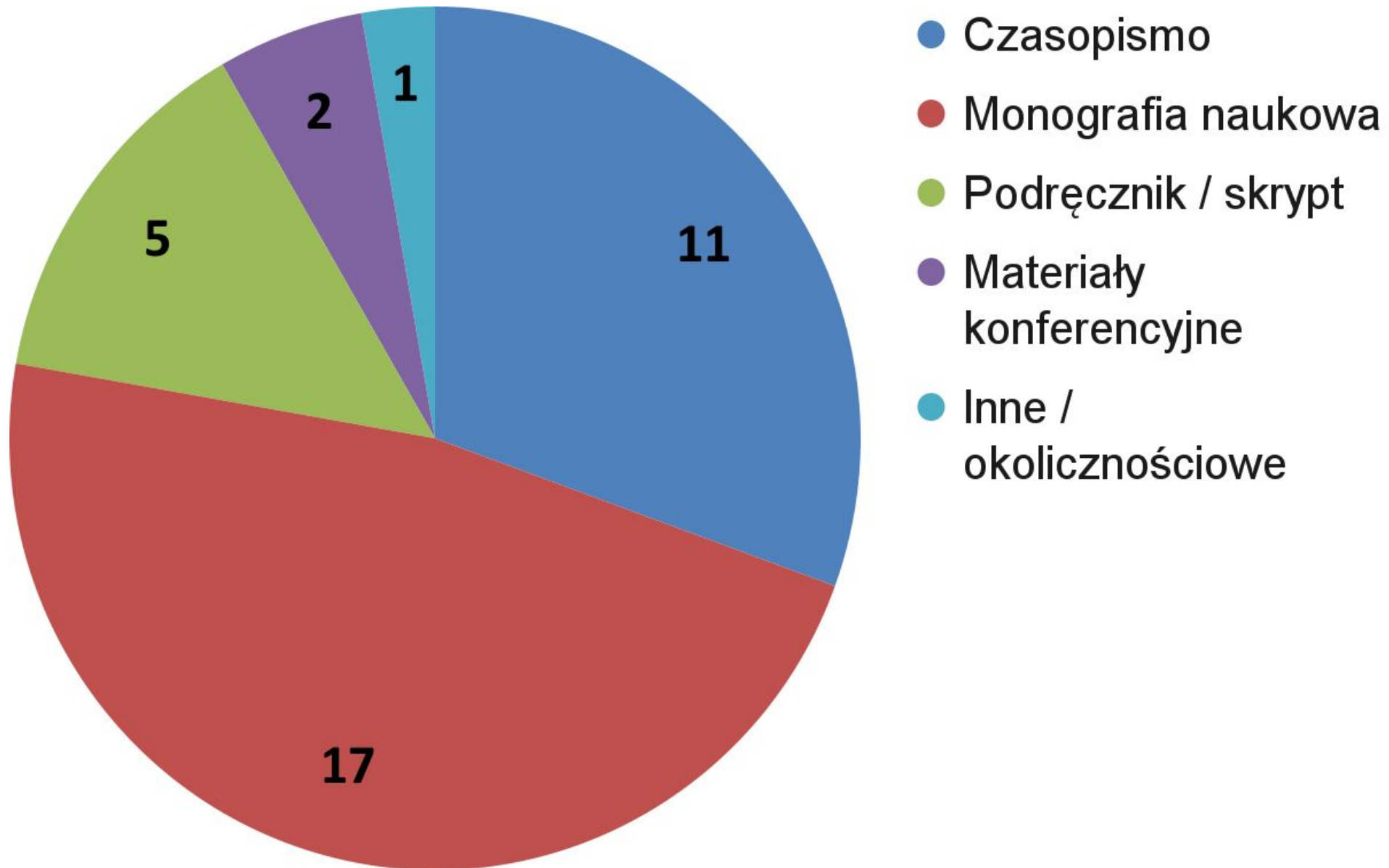


Publikacje WPP w latach 2020-2024

Liczba publikacji a rok



Liczba wydanych publikacji a typ publikacji w 2024 r.



Publikacje wydane na poszczególnych wydziałach PP - monografie, skrypty, czasopisma - 2024

Publikacje wg wydziałów	Liczba publikacji z czasopismami	Bez czasopism
Wydział Architektury	8	4
Wydział Informatyki i Telekomunikacji	6	2
Wydział Inżynierii Zarządzania	6	4
Wydział Automatyki, Robotyki i Elektrotechniki	2	1
Wydział Inżynierii Mechanicznej	2	2
Wydział Inżynierii Lądowej i Transportu	1	1
Wydział Inżynierii Środowiska i Energetyki	1	1
Wydział Technologii Chemicznej	1	1
Wydział Inżynierii Materiałowej i Fizyki Technicznej	0	0

CZASOPISMA WPP (13)

- Editorial System
- 2 numery w 2024 r.
- 40 punktów

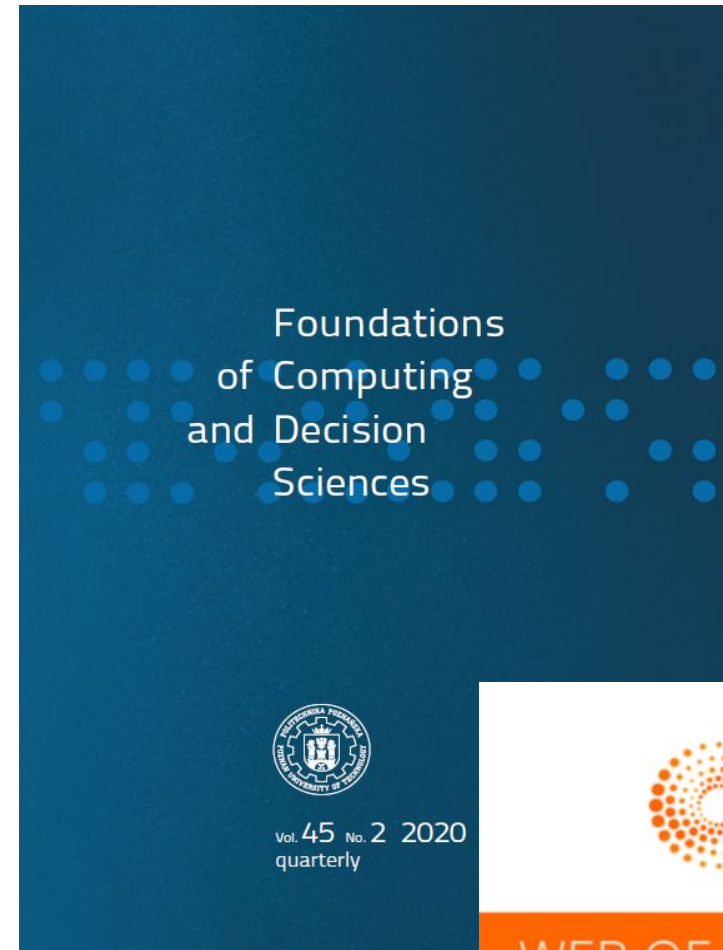


Scientific Journals of Poznan
University of Technology

ORGANIZATION AND MANAGEMENT

NR 84

2021



Vol. 45 No. 2 2020
quarterly

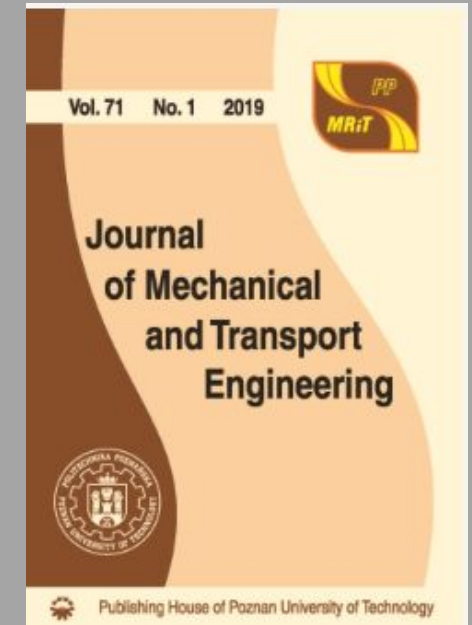
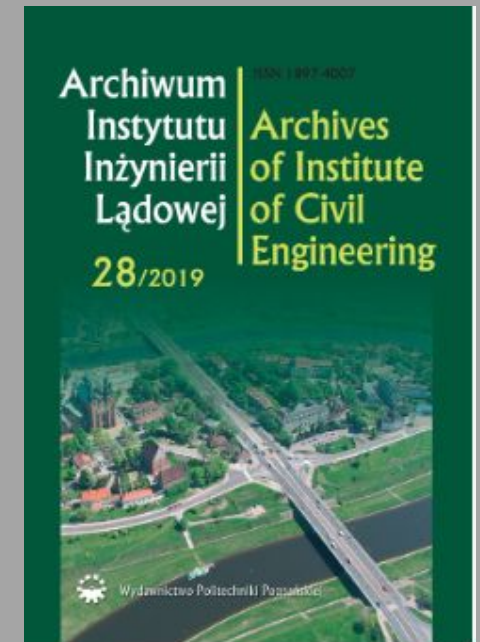
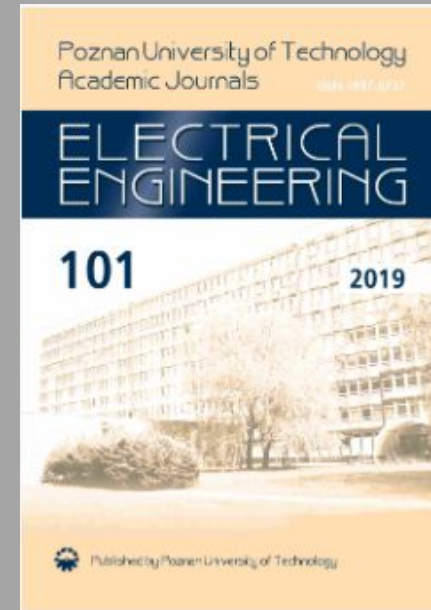
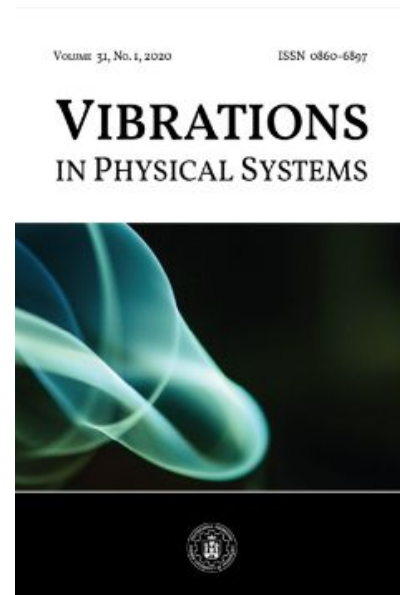


WEB OF SCIENCE

- 80 punktów
- 4 numery w 2024
- Sciendo



CZASOPISMA WPP – cd.



WEB OF SCIENCE

Podręczniki (5)

Paweł Pirosz
Piotr Zwierzykowski

Lokalne sieci teleinformatyczne

Ćwiczenia
laboratoryjne

Bartosz Ciupek

Laboratorium z termodynamiki technicznej

Mariusz Nowak

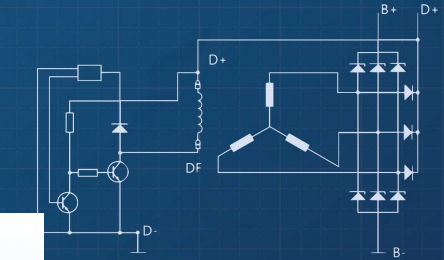
Podstawy automatyki

Ćwiczenia laboratoryjne

Jarosław Jarczyk
Karol Bednarek

Układy elektryczne i elektroniczne pojazdów

Laboratorium



KATARZYNA RAGIN-SKORECKA
KAROLINA GROBELNA
KRZYSZTOF HANKIEWICZ
MICHAŁ TRZISZKA
ZBIGNIEW WŁODARCZAK
ADAM RADECKI

PROGRAMOWANIE W ZARZĄDZANIU PRZEDSIĘBIORSTWEM



Katarzyna Ragin-Skorecka • Jakub Cheliński
Kinga Wiśniewska • Daria Motuła

Aplikacyjność rozwiązań Przemysłu 4.0 w gospodarstwach rolnych

Monografie (17)



Mateusz Kukla

Wybrane aspekty badań
i modelowania poruszania się
wózkiem inwalidzkim
w kontekście dynamiki
i biomechaniki

Aleksandra Dewicka-Olszewska

**INNOWACJE
ERGONOMICZNE.
PRAKTYCZNE
I TEORETYCZNE SCHEMATY
POZNAWCZO-IDEOWE**



Marek Szczepański

**Długowieczność
w systemach
emerytalnych**

Narzędzia ekonomii behawioralnej
i zarządzanie ryzykiem

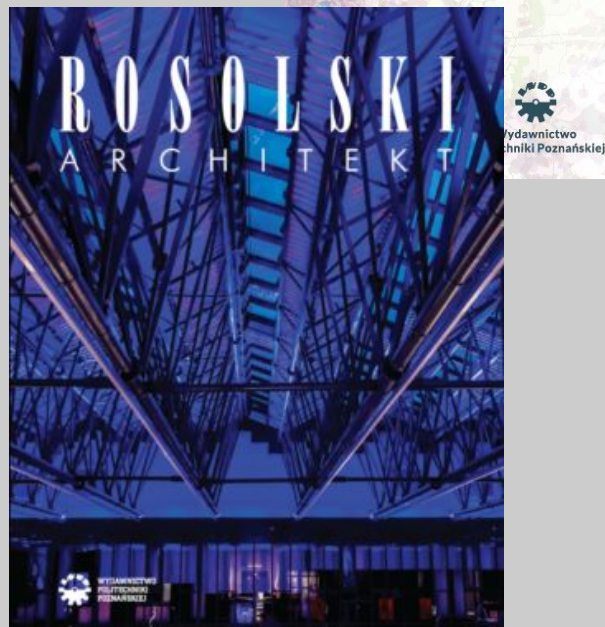


Agnieszka Stachowiak
Karolina Werner-Lewandowska

**WYBRANE ASPEKTY
I MODELE DOJRZAŁOŚCI
ORGANIZACJI**



WYDAWNICTWO
POLITECHNIKI
POZNAŃSKIEJ



ANNA SYGULSKA

WYDAWNICTWO
POLITECHNIKI
POZNAŃSKIEJ

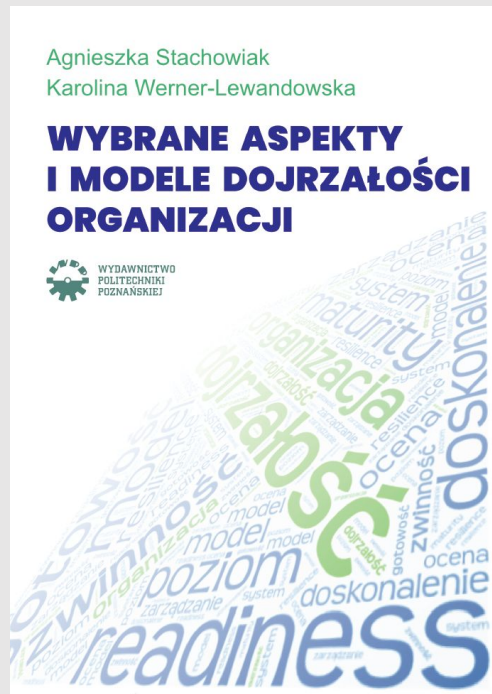
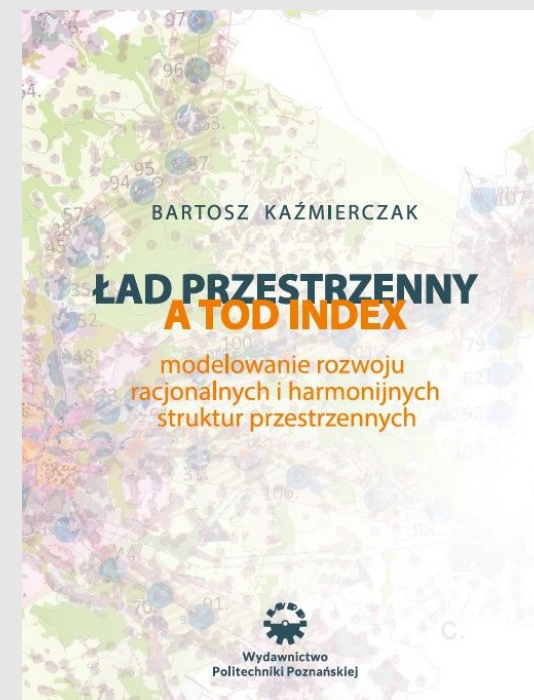
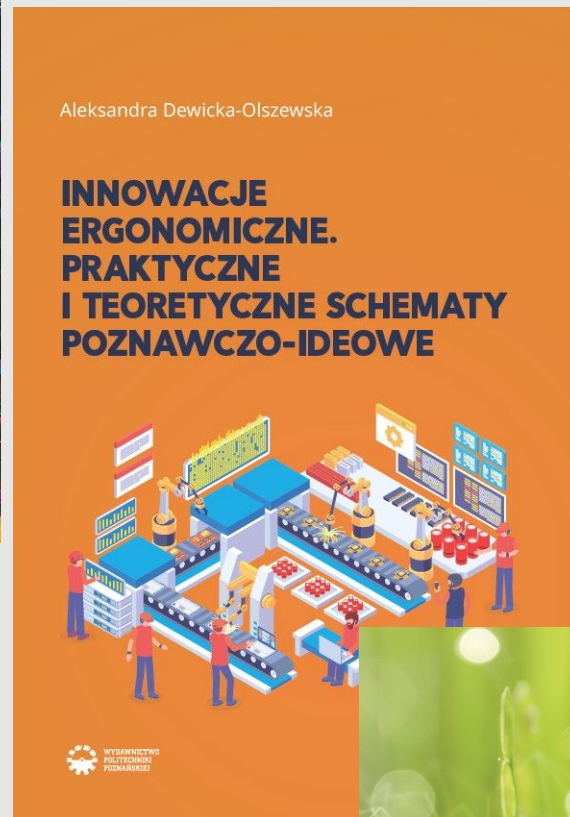
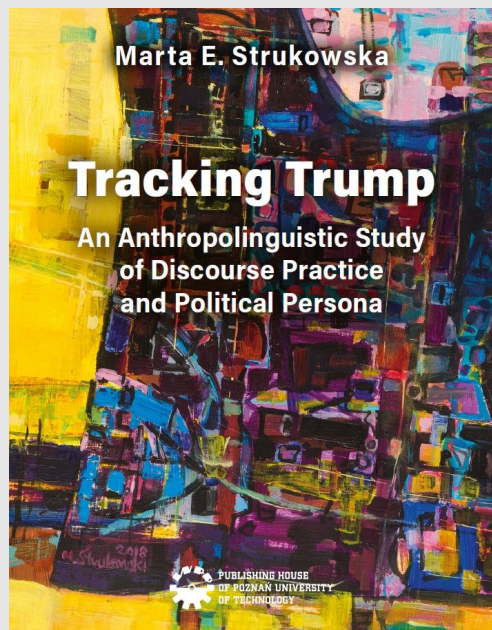
PROBLEMATYKA FUNKCJONALNOŚCI
WSPÓŁCZESNEGO KOŚCIOŁA W SFERZE DŹWIĘKOWEJ
NA WYBRANYCH PRZYKŁADACH

OPEN ACCESS

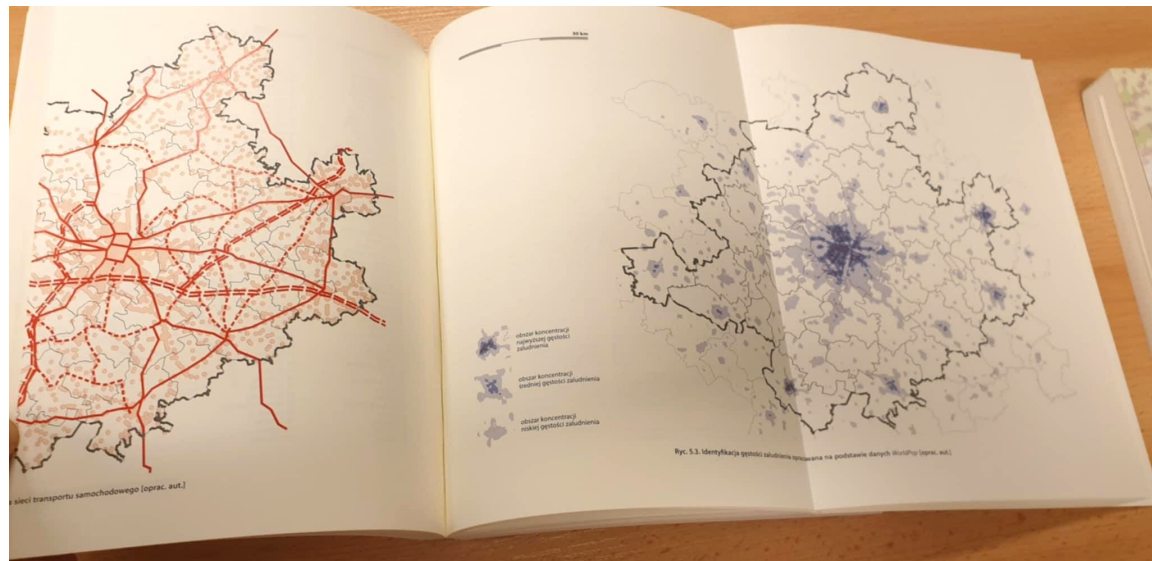
Umowy na licencjach



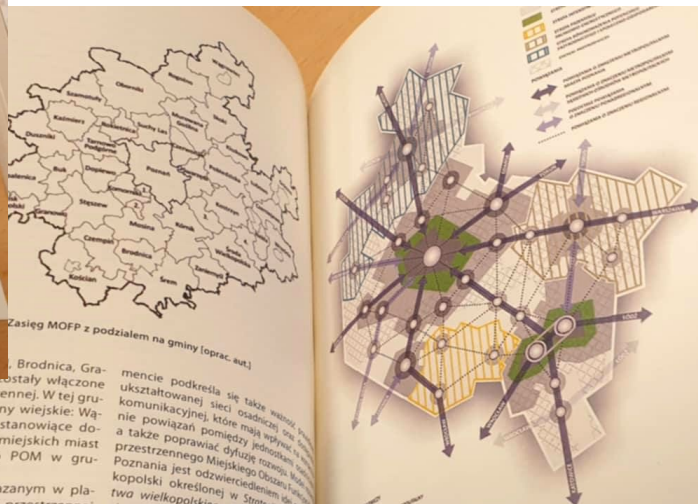
(plan S, NCN, KRASP)



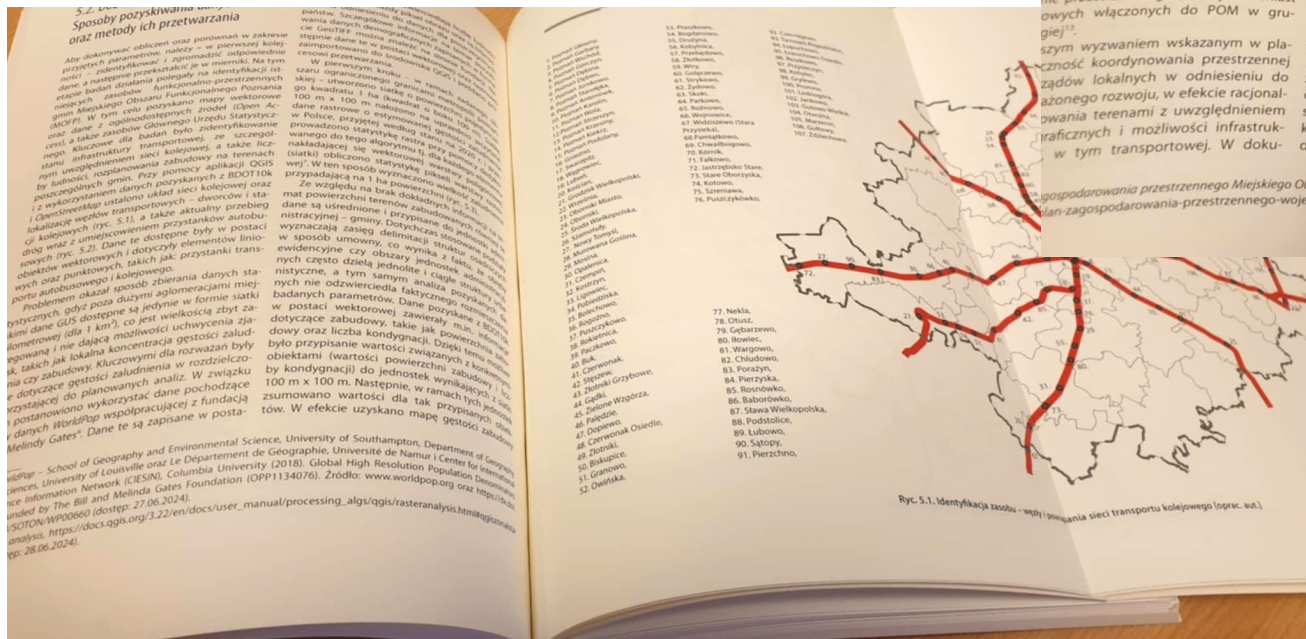
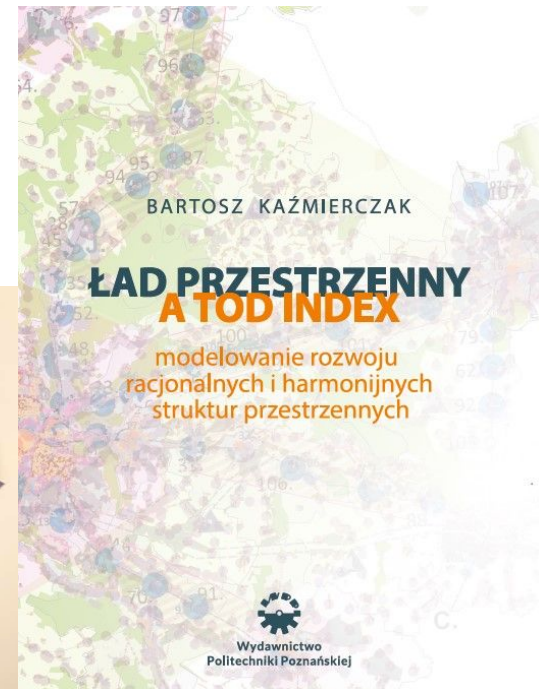
OPEN  ACCESS
(6 nowych tytułów)



Ryc. 5.3. Identyfikacja gęstości zabudowy na podstawie danych (Źródło: oprac. aut.).



Zasięg MOFP z podziałem na gminy (Źródło: oprac. aut.).



Ryc. 5.1. Identyfikacja zasobów i wpływów i planowania sieci transportu kolejowego (Źródło: oprac. aut.).

open acces
(plik interaktywny)
+ mały nakład



Innowacje ergonomiczne. Praktyczne i teoretyczne schematy poznawczo-ideowe

Dewicka-Olszewska Aleksandra

ISBN 978-83-7775-738-9

Rok wydania: 2024

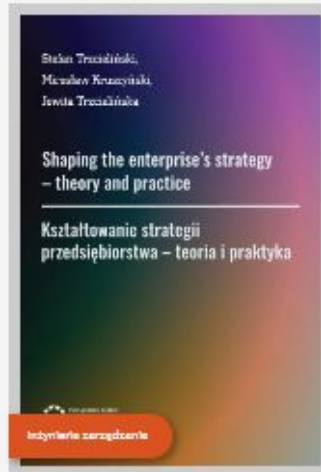


Instrumenty finansowe w zarządzaniu ryzykiem w internacjonalizacji mikro, małych i średnich przedsiębiorstw

Mioducka Mirosława, Luczka Teresa

ISBN 978-83-7775-741-3

Rok wydania: 2024



Shaping the enterprise's strategy – theory and practice. Kształtowanie strategii przedsiębiorstwa – teoria i praktyka

Trzcieliński Stefan, Kruszyński Mirosław, Trzcielińska Jowita

ISBN 978-83-7775-718-5

Rok wydania: 2023



Ryzyko jako determinanta internacjonalizacji mikro, małych i średnich przedsiębiorstw

Luczka Teresa, Krapczewski Witold

ISBN 978-83-7775-656-0

Rok wydania: 2022



Modelowanie wymagań kompetencyjnych na stanowiskach pracy. Ujęcie teoretyczne i praktyczne

Szafraniec Ryszard

ISBN 978-83-7775-682-9

Rok wydania: 2022



Zarządzanie kompetencjami pracowników wspomagane metodami statystycznymi

Maciej Szafraniec (red.), Marek Goliński (red.), Magdalena Graczyk-Kucharska (red.), Małgorzata Szychała (red.)

ISBN 978-83-7775-680-1

Rok wydania: 2022



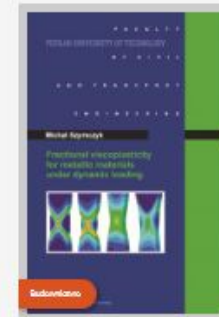
Modelowanie dyfuzji innowacji w przedsiębiorstwach klastrów śledowych na przykładzie wdrożenia koncepcji Lean Management

Knapik Irene



Wpływ klimatu organizacyjnego na efektywność zespołów stosujących zwinne metodyki wytwarzania oprogramowania

Szafraniec Maciej



Fractional viscoplasticity for metallic materials under dynamic loading

Szymczyk Michał

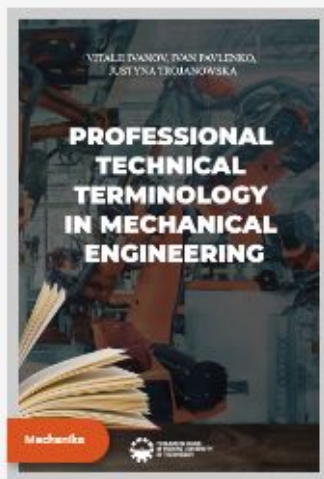


Siedem tradycyjnych i siedem nowych narzędzi zarządzania jakością

Mazur Anna

ISBN 978-83-7775-705-5

Rok wydania: 2023



Professional Technical Terminology in Mechanical Engineering

Ivanov Vitali, Pavlenko Ivan, Trojanowska Justyna

ISBN 978-83-7775-726-0

Rok wydania: 2023



5th Conference on Biomedical Engineering - Book of Abstracts

various

ISBN 978-83-7775-728-4

Rok wydania: 2023

W latach 2020-2024
32 tytuły w otwartym dostępie
(nie licząc czasopism).

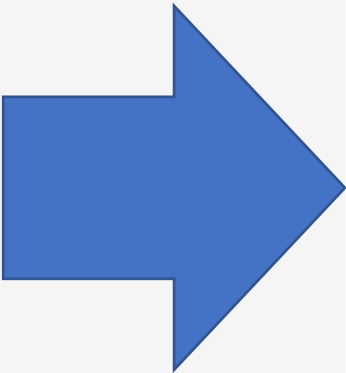
Drgania mechaniczne i hałas w ujęciu inżynierii ergonomicznej



INŻYNIERIA ZARZĄDZANIA

Tytyk Edwin

ISBN 978-83-7775-637-9
Rok wydania: 2021
Wydanie: I
Status: nowość
Strony: 108



Pobierz Drgania mechaniczne i hałas w ujęciu inżynierii ergonomicznej

Problemy z nadmiernymi intensywnościami drgań i hałasu w środowisku pracy i życia współczesnych ludzi mają źródła w technice. Model gospodarki, w którym najwyższą wartością jest zysk, powoduje pogoń za wydajnością pracy i nasyceniem każdej dziedziny życia środkami technicznymi, które są źródłami zjawisk wibroakustycznych. Monografia, w której prezentuje się ergonomiczne ujęcie drgań mechanicznych i hałasu, jest adresowana do czytelników w różny sposób zajmujących się techniką: inżynierów projektantów, konstruktorów, służb utrzymania ruchu w zakładach przemysłowych, służb bezpieczeństwa i higieny pracy, organizatorów pracy i menedżerów przemysłu, a także studentów takich kierunków studiów. Wiedza z zakresu zjawisk wibroakustycznych, którą mają pracownicy i studenci z wymienionych obszarów działalności inżynierskiej, często jest powierzchowna i niewystarczająca do efektywnego ograniczania szkodliwości i uciążliwości tych zjawisk. Monografia będzie merytoryczną pomocą w humanizowaniu techniki w obszarze zagadnień wibroakustycznych.

ISBN 978-83-7775-637-9 – wydanie drukowane
ISBN 978-83-7775-638-6 – wydanie elektroniczne
<http://doi.org/10.21008/b.978-83-7775-638-6>



Zezwala się na korzystanie na warunkach licencji Creative Commons - uznanie autorstwa - na tych samych warunkach 4.0 (znanej również jako CC-BY-SA) dostępnej pod adresem <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/> lub innej wersji językowej tej licencji, lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji opublikowanej przez organizację Creative Commons.

Tytuł	Drgania mechaniczne i hałas w ujęciu inżynierii ergonomicznej	
Autorzy	Edwin Tytyk (WIZ) ^[1] ^[5.6] ^[P]	
	^[1] Instytut Inżynierii Bezpieczeństwa i Jakości, Wydział Inżynierii Zarządzania, Politechnika Poznańska ^[P] pracownik	
Dyscyplina naukowa (Ustawa 2.0)	[5.6] Nauki o zarządzaniu i jakości	
Rok publikacji	2021	
Typ książki	monografia naukowa	
Język publikacji	polski	
Miejsce	Poznań, Polska	
Wydawca	Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej	
Wydawca z listy MNiSW	Politechnika Poznańska	
Data opublikowania	2021	
Liczba stron	107	
ISBN	978-83-7775-637-9	
eISBN	978-83-7775-638-6	
Katalog	xx005283142 	
DOI	10.21008/b.978-83-7775-638-6 	
URL	https://wydawnictwo.put.poznan.pl/books/isbn_978-83-7775-637-9 	
Słowa kluczowe	PL wibroakustyka ergonomia	
Typ licencji	CC BY-SA (uznanie autorstwa - na tych samych warunkach)	
Tryb otwartego dostępu	inne	
Wersja tekstu w otwartym dostępie	ostateczna wersja opublikowana	
Czas udostępnienia publikacji w sposób otwarty	w momencie opublikowania	
Pełny tekst książki	 Pobierz plik	
Poziom dostępu do pełnego tekstu	publiczny	



System Informacji
Naukowej Politechniki
Poznańskiej

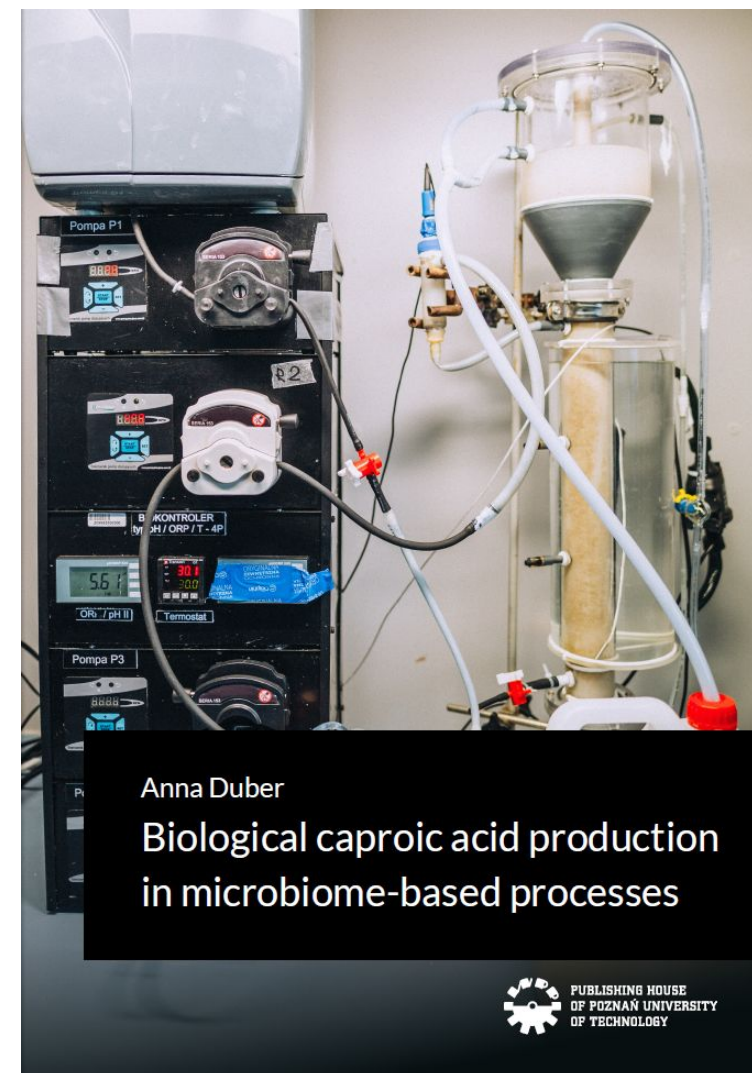
- DOI
- pełen opis, metadane
- stały dostęp („wieczysty”)

Materiały konferencyjne (2)

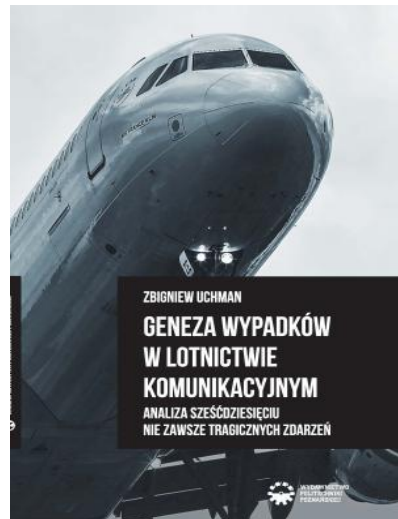


Doktoraty

- procedura
- wymagania
- recenzje



Zakład Lotnictwa PP

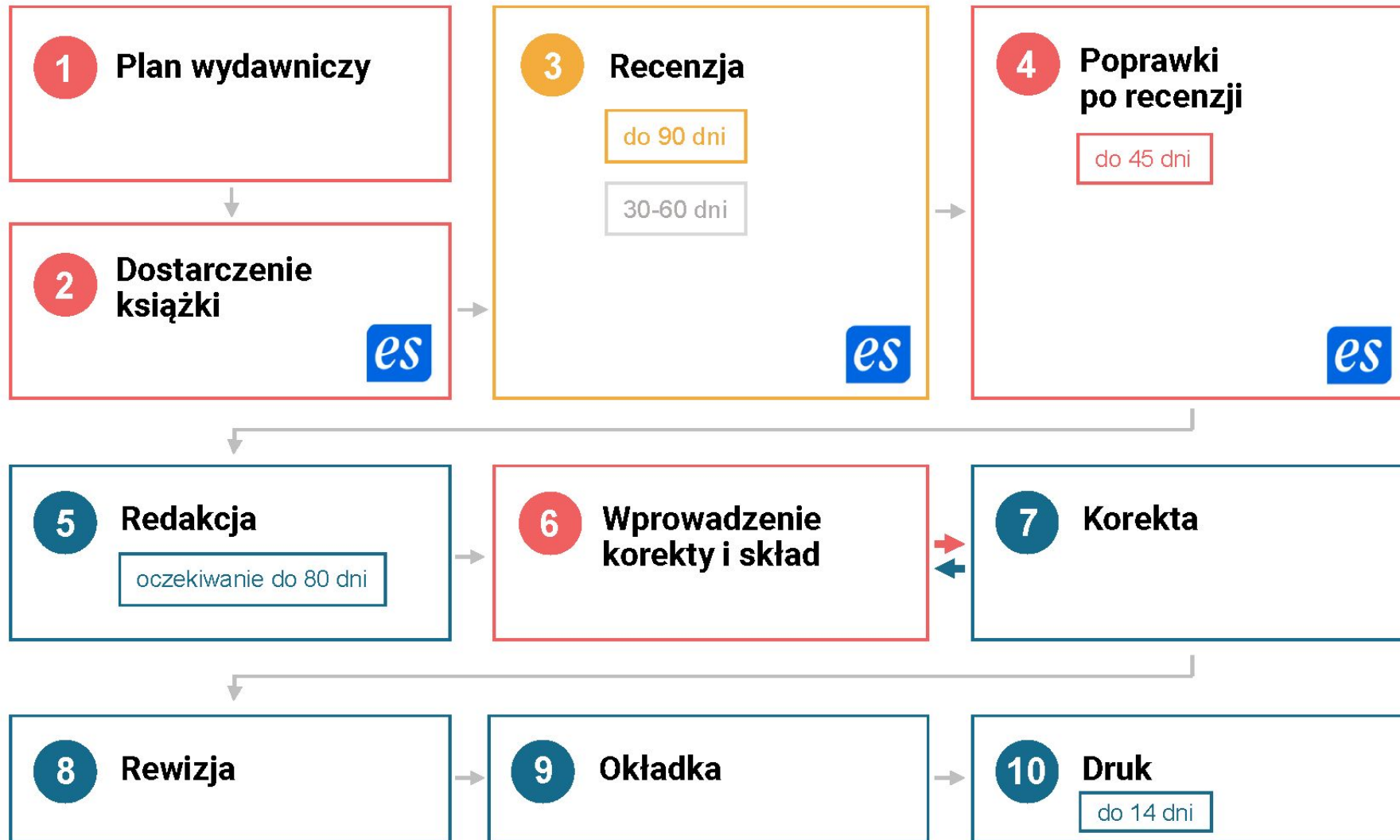


2025:
trzytomowy
podręcznik

“ORGANIZACJA PRZESTRZENI
POWIETRZNEJ
I RUCHU LOTNICZEGO”
pod redakcją
Tomasza Łodygowskiego

Publikacje okolicznościowe





● Autor

● Recenzent

● Wydawnictwo



Editorial System



Mechanika płynów w inżynierii środowiska. Wybrane zagadnienia w eksperymentach

Łukasz Arianowicz, Tomasz Schiller

Szukaj

Kategorie

- Architektura
- Automatyka i robotyka
- Budowa i eksploatacja maszyn
- Budownictwo
- Chemia
- Ekonomia
- Elektronika
- Elektrotechnika
- Fizyka
- Geodezja
- Geologia
- Informatyka
- Inne
- Inżynieria materiałowa
- Inżynieria środowiska
- Inżynieria zarządzania
- Matematyka
- Mechanika
- Technologia chemiczna
- Telekomunikacja
- Wiedza dla gospodarki

Wydawnictwo
Politechniki Poznańskiej

ul. Piotrowo 5
61-138 Poznań
Budynek Budownictwa (A2)

Google Maps
tel. 61-665-3516
e-mail: office_ed@put.poznan.pl

Nowości



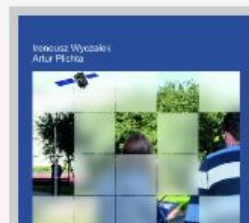
Komunikacja interpersonalna i
biznesowa. Wybrane zagadnienia
Bondarowska Karolina, Ziomek Joanna
ISBN 978-93-7775-673-7
Rok wydania: 2023



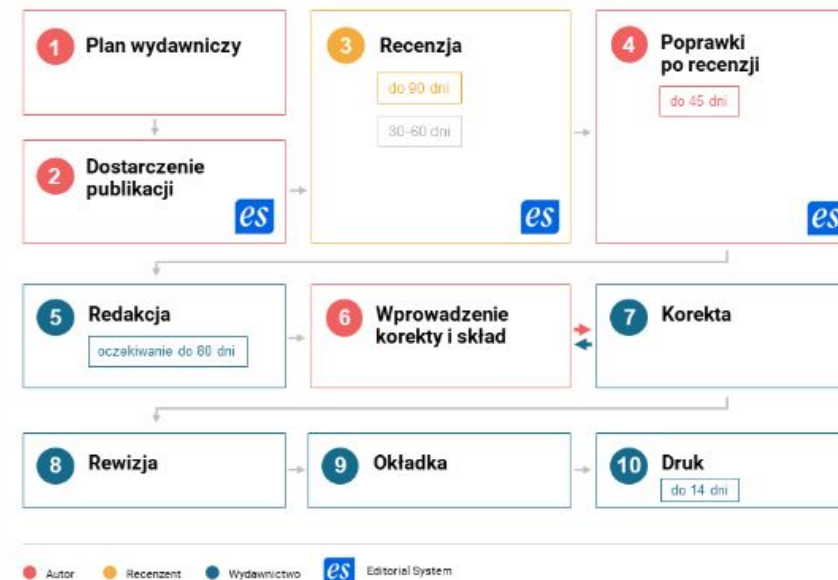
Wprowadzenie do identyfikacji
systemów
Michalek Maciej
ISBN 978-93-7775-694-3
Rok wydania: 2023



Wyprawy do świata biochemii
Smulek Wojciech
ISBN 978-93-7775-690-4
Rok wydania: 2023



Procedura wydawnicza



1. ZGŁOSZENIE PUBLIKACJI DO PLANU WYDAWNICZEGO

Publikacje uwzględnione w planach wydawniczych wydziałów

Raz w roku dziekani proszeni są o sporządzenie planów wydawniczych wydziałów.

Plany sporządza się na [formularzach zgłoszenia monografii, skryptu, podręcznika i zeszytu naukowego](#).

Podpisują je dysponenti środków na sfinansowanie publikacji (dziekani, dyrektor).

Pracę należy dostarczyć w zgłoszonym terminie.

Publikacje, których nie uwzględniono w planie wydawniczym, ale finansowane ze środków wydziałów Politechniki Poznańskiej (PP)

Autor jest proszony o dostarczenie [formularza zgłoszenia monografii, skryptu lub podręcznika](#).

Formularz powinien zawierać zgodę dziekana, dysponenta środkami oraz stopień naukowy, imię i nazwisko recenzenta.

Publikacje finansowane ze środków zewnętrznych

Zgodę Rektora PP muszą uzyskać publikacje:

1. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Cras at ligula finibus, rhoncus erat vitae, consectetur est. Sed at enim pharetra, vestibulum sapien sit amet, pulvinar odio. Vivamus non euismod tortor, at sollicitudin diam.
2. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Cras at ligula finibus, rhoncus erat vitae, consectetur est. Sed at enim pharetra, vestibulum sapien sit amet, pulvinar odio. Vivamus non euismod tortor, at sollicitudin diam.
3. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Cras at ligula finibus, rhoncus erat vitae, consectetur est. Sed at enim pharetra, vestibulum sapien sit amet, pulvinar odio. Vivamus non euismod tortor, at sollicitudin diam.
4. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Cras at ligula finibus, rhoncus erat vitae, consectetur est. Sed at enim pharetra, vestibulum sapien sit amet, pulvinar odio. Vivamus non euismod tortor, at sollicitudin diam.
5. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Cras at ligula finibus, rhoncus erat vitae, consectetur est. Sed at enim pharetra, vestibulum sapien sit amet, pulvinar odio. Vivamus non euismod tortor, at sollicitudin diam.

Rys. 1. Dwa sposoby formatowania
Nie należy stosować ich zamier

Rysunki o podobnym charakterze, np. w
cić nie tylko graficznie, lecz także pod wzg
zczionki zastosowanej do opisu lub oznacz
zastąpić cyframi arabskimi, podając objaśni

Na zamieszczenie cudzych ilustracji nale
torskich. Pod każdą ryciną należy podać j
ilustrację przygotował sam autor.

Należy stosować jednolite odstępy, np.

- nad rysunkiem 24 pkt,
- między rysunkiem i podpisem 6 pkt,
- pod podpisem 24 pkt.

Podpisy należy złożyć pismem 9-punkt
wać według wzoru (rys. 2). Podpisu nie na



Rys. 2. Podpisy należy złożyć pismem 9-punktowym lub 10- punktowym, wyjustować według wzoru. Podpisu nie należy kończyć kropką

2. DOSTARCZENIE PUBLIKACJI

Plik z publikacją powinien być sformatowany zgodnie z [Instrukcją dla autorów](#). Można skorzystać z [szablonu](#).

Autor jest proszony o przesłanie pliku przez [Editorial System](#) (panel redakcyjno-administracyjny).



Komunikacja

Autor

Wydawnictwo

Recenzent

Po utworzeniu konta proszę zapoznać się z wymaganiami dotyczącymi publikacji, koniecznymi materiałami oraz oświadczeniami, które należy złożyć za pośrednictwem [Editorial System](#), m.in. **skan pisma z proponowanym recenzentem i podpisem dziekana.**

W formie pola wyboru w [Editorial System](#) składa się oświadczenia wynikające z etyki publikacyjnej, m.in. dotyczące braku konfliktu interesów z proponowanym recenzentem, praw autorskich, braku plagiatu i autoplgiatu, ghostwriting, gościnnego i honorowego autorstwa.

**Dlaczego
dbamy o
proces
redakcyjny?**

**Mniejsze
ryzyko
błędu**

**Standardy
redakcyjne**

**Unikamy
dyskusji -
"wymyślanie
koła na nowo"**

Czas

Bardzo udana współpraca



Materiał od początku **kompletny** – bez dopisywania w trakcie

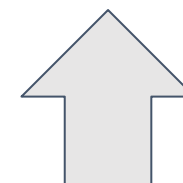
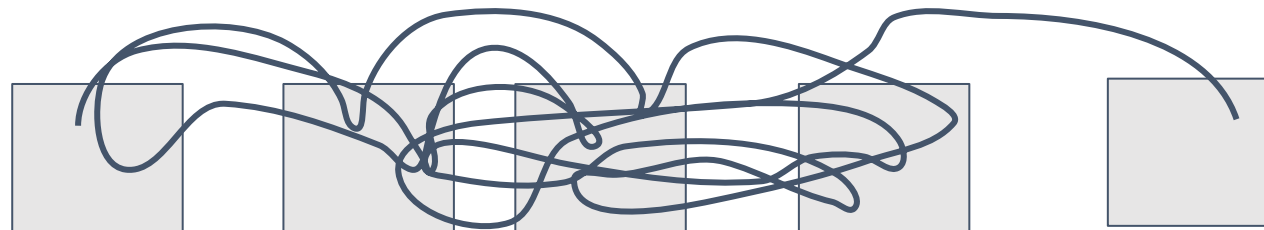
Kompletność materiałów: tekst główny, bibliografia, źródła, diagramy, ilustracje

Coraz **mniej poprawek** na kolejnych etapach

Tekst **dopracowany**

Partnerstwo i odpowiedzialność po obu stronach

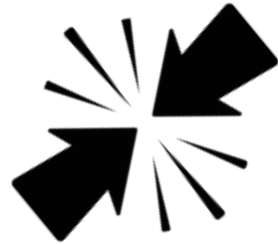
... i udana współpraca:



czas
koszt
błędy

Obowiązki autora

- przygotowanie kompletnego tekstu z bibliografią i przypisami
- opracowanie i numeracja ilustracji oraz ich podpisy
- uporządkowane odwołań do ilustracji w treści
- **zapewnienie zgodności z zasadami cytowania**



Warunek: Informacja od wydawnictwa

- jasna i zrozumiała
- podzielona na etapy

Obowiązki redaktora

- korekta językowa i stylistyczna
- **redakcja techniczna**
(np. **jednolitość zapisu przypisów, tytułów, itp.**)
- komunikacja z autorem w sprawie niejasności
- przygotowanie do składu (layout, formatowanie, numeracja stron)

Redaktor - rola pomocnicza

Publikacje techniczne to najtrudniejsze do opracowania redakcyjnego materiały.

Przykład informacji

Korekta autorska

Korekta autorska to etap polegający na akceptacji naniesionych przez redakcję poprawek.

Należy przeprowadzić ją skrupulatnie, by kolejne etapy wydawnicze przebiegały sprawnie.

1. Otrzymanie pliku

Autor otrzymuje plik z poprawkami redakcyjnymi, zwykle w formacie .docx z włączoną funkcją „Śledź zmiany” i pytaniami redaktora.

2. Praca nad plikiem

Autor po zapoznaniu się z opracowaniem redakcyjnym tekstu:

- zatwierdza poprawki redakcyjne,
- odrzuca, po konsultacji z redaktorem, poprawki budzące wątpliwości,
- wyjaśnia, na prośbę redaktora, wszelkie niejasności,
- uzupełnia tekst o wskazane przez redaktora informacje,
- uzupełnia i ujednolica zapis bibliograficzny według przyjętego wzorca,
- jest zobowiązany do zaakceptowania poprawek zgodnych z zasadami języka polskiego i normami wydawniczymi.

Uwaga!

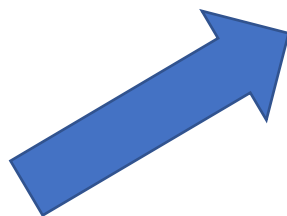
Podczas korekty autor może wprowadzić niewielkie zmiany wyłącznie po konsultacji z redaktorem.

Nie jest to etap dodawania dużych fragmentów tekstu czy przebudowy treści.

3. Omówienie z redaktorem korekty autorskiej i przekazanie tekstu do dalszych prac.



150 tytułów
w 2020 r.



303 tytuły
w 2025 r.

WYBIERZ RODZAJ DOSTĘPU

WYPOŻYCZ
Dostęp online przez myIBUK

WYBIERZ DŁUGOŚĆ DOSTĘPU

☒ 5 miesięcy + 20% stron wydruku	27,50 zł
☐ miesiąc + 15 stron wydruku	16,50 zł
☐ tydzień + 10 stron wydruku	6,92 zł
☐ 24 godziny + 5 stron wydruku	4,92 zł

ZAPŁAĆ SMS-EM 6,15 zł
Wypożycz na 24h i opłać sms-em

27,50 zł
cena zawiera podatek VAT

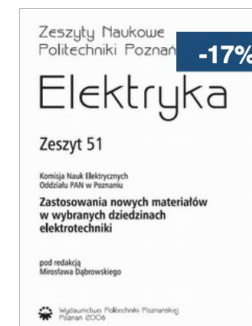
WYNIKI WYSZUKIWANIA DLA: "WYDAWNICTWO POLITECHNIKI POZNAŃSKIEJ"

Znaleziono: 303 pozycji

Przeglądaj:

Sortuj według: trafności

Wyświ



PROMOCJA

ABONAMENT

Elektryka. Zeszyty Naukowe Politechniki...



Red. Mirosław Dąbrowski

Wydawnictwo: Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej

Format: pdf

W publikacji opisano metody diagnostyczne służące do oceny stopnia zawilg
izolacji papierowo-olejowej transformatora energetycznego. Szczegółowo on
podstawowe założenia teoretyczne metod RVM i FDS i sposoby poprawy ich
więcej >

do koszyka

2,24 zł 2,70 zł



PROMOCJA

ABONAMENT

Absolwent uczelni - pracownik wiedzy w...



Grażyna Bartkowiak, Agnieszka Krugielka



WCAG 2.2

Web Content
Accessibility Guidelines

DLA KOGO PRZYDATNA JEST DOSTĘPNOŚĆ CYFROWA?



Niewidomi
i słabowidzący



Niesłyszący
i niedosłyszący



Osoby
starsze



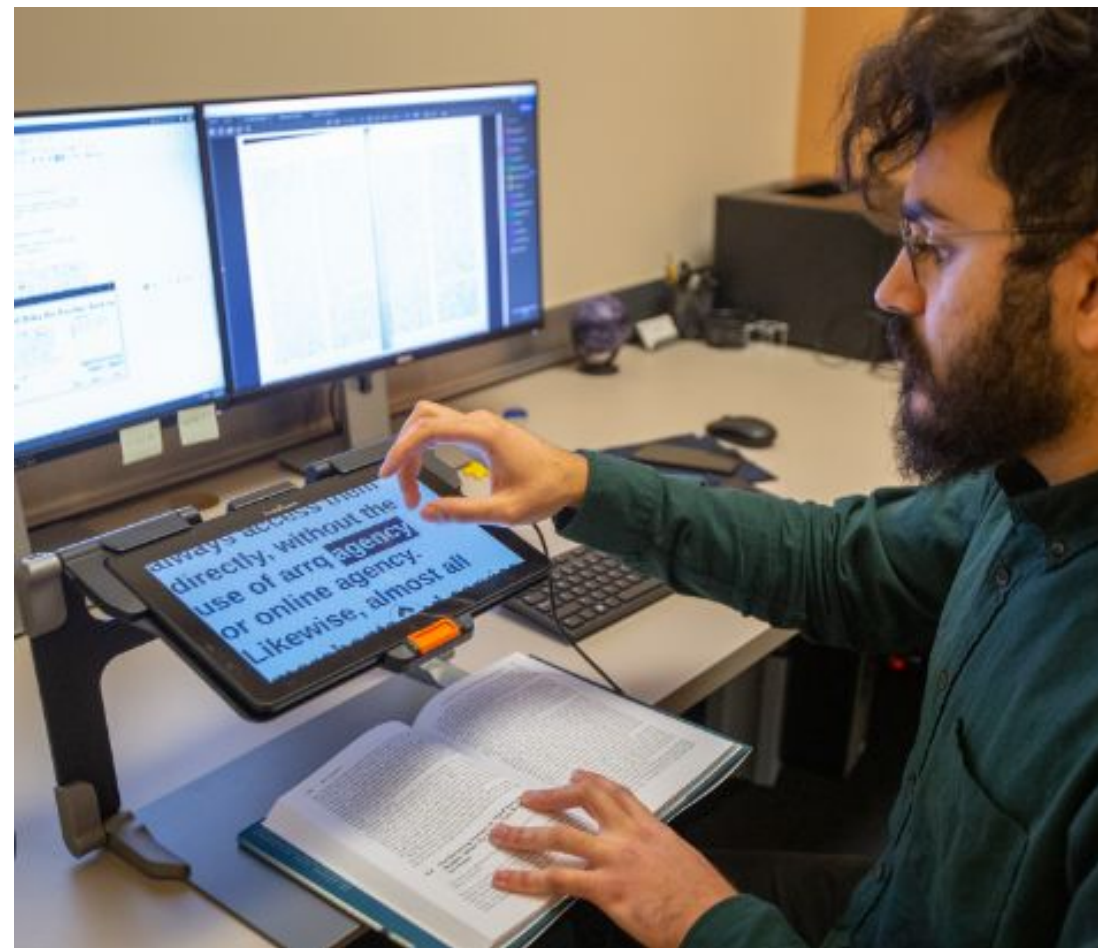
Osoby z zaburzeniami
motorycznymi



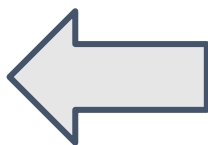
Osoby z zaburzeniami
poznawczymi



Dyslektycy

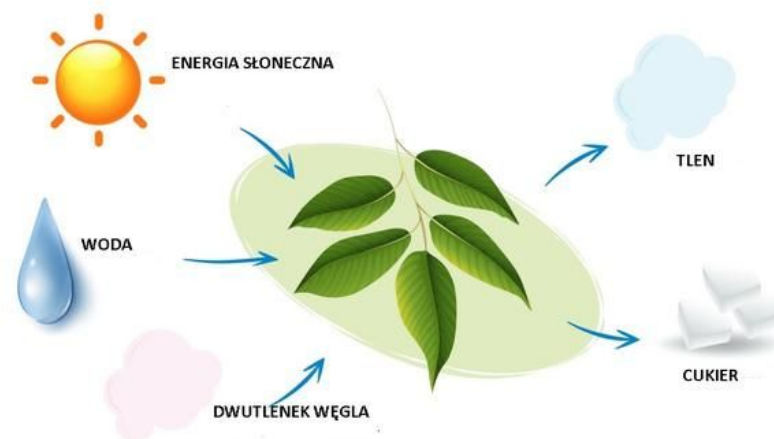


Centrum Adaptacji Materiałów





FOTOSYNTEZA



Jak to przedstawić osobie niewidomej?

Szkolenie z dostępności
(opisy alternatywne)
- czerwiec 2025



pliki drukarskie

VS



- współpraca z technologiami asystującymi (wymagane przez **WCAG** - coraz częściej jako wymóg projektów, z których finansuje się publikacje)
- wymaga specjalnego przygotowania materiałów od strony redakcyjnej
- opisy alternatywne

AI - Stanowisko Stowarzyszenia Wydawców Szkół Wyższych



Autorstwo tylko dla ludzi – AI (np. ChatGPT) nie może być autorem/współautorem prac naukowych.

Obowiązkowa transparentność – należy jasno wskazać użycie AI (nazwa, cel, sposób, prompty) w pracy.

Odpowiedzialność po stronie autora – autor ponosi pełną odpowiedzialność za treść, w tym fragmenty wygenerowane przez AI.

Weryfikacja treści AI – trzeba być świadomym ograniczeń AI: halucynacji, plagiatów, błędów, stronniczości.

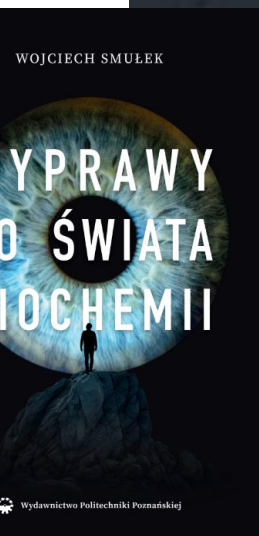
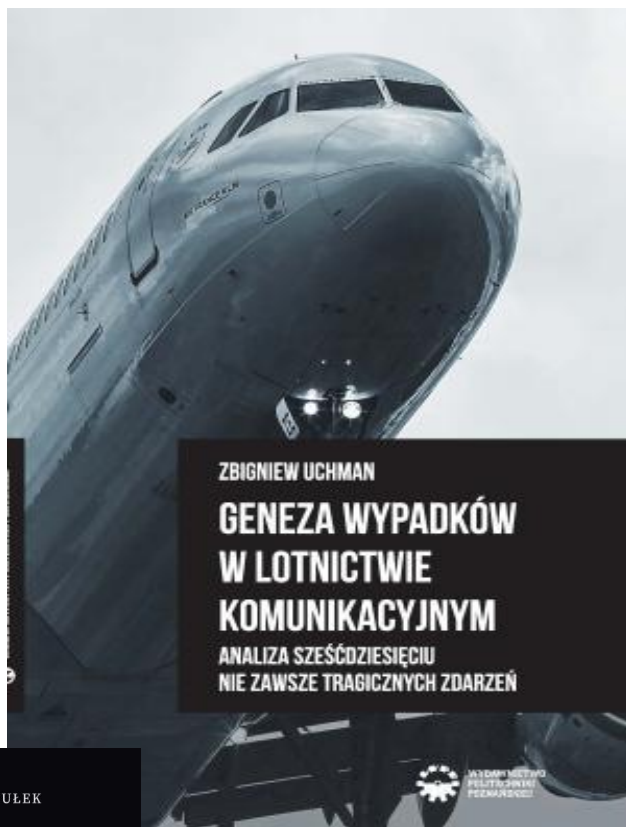
Wytyczne dla wydawców – redakcje powinny tworzyć jasne zasady dotyczące AI i stosować odpowiednie narzędzia kontrolne.

Poniżej przedstawiam techniczne zalecenia z tekstu, zgodnie z Twoją prośbą:

- **Podać nazwę narzędzia**
- **Opisać użycie, prompty**
- **Weryfikować dane wyjściowe**
- **Używać detektorów AI**
- **Sprawdzać bibliografię AI**
- **Sprawdzać plagiat**







Współpraca z WM Poznania

P. Biskupski

KOMENTARZ DO KRAJOBRAZU

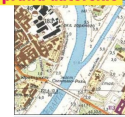
Przemiany przestrzenne Poznania w ostatnich dwóch stuleciach



26. Wizualizacja centralnej i reprezentacyjnej części zabudowy Ostrowa Tumskiego z katedrą, pałacem biskupim, Akademią Lubrańskiego oraz otaczającymi wikariatami i kanoniami. W oddali za Wartą drugie Poznań z miastem lokacyjnym i otaczającymi go osadami. Widoczny dwójsty charakter struktury miejskiej. Widok w kierunku zachodnim



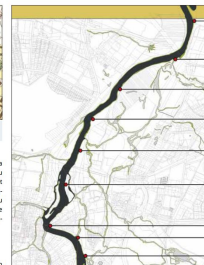
27. Widok reprezentacyjnej części zabudowy Ostrowa Tumskiego z kościołem katedralnym pośrodku głównego placu. Na pierwszym planie budynek Akademii Lubrańskiego. Widok w kierunku południowym



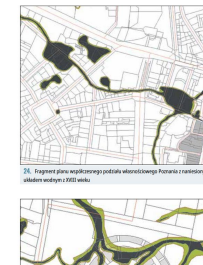
41. Fragment mapy kartograficznej z 1880 roku z widoczną rzeką i mostem Świętego Rocha

WAR

Materiale informative istorice despre



1. Rzeźba 15,45 m.n.p.m. Nagład na północ wysunięty parki pomiarowy
2. Rzeźba 15,58 m.n.p.m. Ujęcie Głównej
3. Rzeźba 15,80 m.n.p.m. Majątek Zoolog
4. Rzeźba 12,10 m.n.p.m.
5. Rzeźba 12,49 m.n.p.m.
6. Rzeźba 12,70 m.n.p.m.
7. Rzeźba 12,75 m.n.p.m. Most Chwaliszewski
8. Rzeźba 12,76 m.n.p.m. Przy odnodze Warty otaczającej Chwaliszewo
9. Rzeźba 12,78 m.n.p.m.



81. Widok na miasto lokajynie od strony południowej. Na pierwszym planie dawne Kolegium Jezuckie, kościół farny, Hotel Saski i Brama Wrocławską.



82. Widok na Wzgórze Przemysła z Zamkiem Królewskim. W XVIII wieku znajdował się tam sąd grodzki. W widocznych budynkach drewnianych szkieletowych znajdowały się pokoje przeznaczone dla uczestników procesów sądowych

- umowy licencyjne z autorami
- promocja, współfinansowanie, podział prac
- prawa autorskie do zdjęć

To już zrobione

Cyfryzacja procedury i procesu

Open access – umowy CC (DOI)

Strona internetowa

E-booki – Ibuk.pl – rozwój bazy

Editorial system dla WPP i czasopism

Praca merytoryczna

- normy wydawnicze ogólne i dla czasopism
- ciągłe ulepszanie procedur i poradników

Redakcja w pliku

Obsługa składu i łamania w WPP





Plany na 2025 i początek 2026

Strona internetowa
- dostępność, obsługa urządzeń mobilnych, użyteczność

Antyplagiat z detekcją AI + zasady dot. AI

“Klientocentryczność”

- przewodniki stylistyczne
- drukowane vademecum
- poradnik/teczka na powitanie
- informacje dotyczące kolejnych etapów

Editorial System
(na etapie wstępnym)

Regulamin w formie zarządzenia
(procedura i finansowanie)

Komisja wydawnicza opiniująca proponowanych recenzentów i zgłaszane teksty?

Dziękuję!



WYDAWNICTWO
POLITECHNIKI
POZNAŃSKIEJ